

ВОСПОМИНАНИЕ



ФИЛЬМ-
СКАЗКА

Первого сентября бабушка провожала внучку в первый класс. Девочка шла в школу радостная и торжественная, сжимая в руках цветы.

– Ба-аб! – подняла глаза девочка, – а ты тоже ходила в школу?

– А как же! Только давно это было, – ответила пожилая женщина и с горечью добавила:

– Давно, а не забыла...



... Не забыла.
Вспомнилась ей пустая, выжженная немцами де-
ревенька, где оставались они вдвоем с бабушкой.
Да еще собачка Кузька.
В погребе жили. Кругом ни души.





Как-то осенью девочка брала воду из колодца и размечталась. Показалось ей, что из полусгоревшей школы, что через дорогу, донесся звук колокольчика, загомонил детвора. Даже послышался торжественный голос учительницы:

– Здравствуйте, дети! Поздравляю вас с началом учебного года!

Вера поставила старенький чайник, наполненный водой, на землю и подбежала к разрушенной школе, но никого не увидела. Выходит, голоса ей действительно послышались, а жаль.



Расстроилась девочка. Обхватила дерево руками и закрыла глаза. И вдруг опять, будто наяву, услышала, как ласковый голос учительницы пригласил Веру в школу.





Вера с опаской огляделась по сторонам и влезла в открытое окно. Она решила навести порядок в разрушенном классе.



Девочка вытерла тряпкой исцарапанную доску и начала разгребать веником мусор. Её внимание привлёк валявшийся на полу клочок плаката с нарисованным зайцем.



Вере понравился рисунок, и она попыталась разгладить его. И вдруг у девочки под руками зашевелилось что-то пушистое и теплое. Смотрит Вера – а вместо рисунка на неё глядит живой зайчик.

И тут началось! Со стены, с запыленного порванного плаката стали прыгивать ожившие зверюшки и птицы. И рассаживаться за парты. Обрадовалась девочка – не одна она, есть с кем поговорить! И решила она научить их грамоте, как в заправдашной школе. Две-три буквы она уже знала – старшая сестра успела научить, пока ее в неметчину не угнали.



— Начнем с буквы „А“. Она совсем не трудная, — подбадривала Вера своих учеников. — Вот крыша домика, а это палочка поперек.



Неловко повернувшись, черепаха с грохотом свалилась на пол. Ёжик и зайчик кинулись ей помогать перевернуться со спины на ноги. Да тихо так, — чтобы не помешать уроку.



Водворив черепаху на место, зверюшки, довольные, переглянулись и опять стали слушать урок.

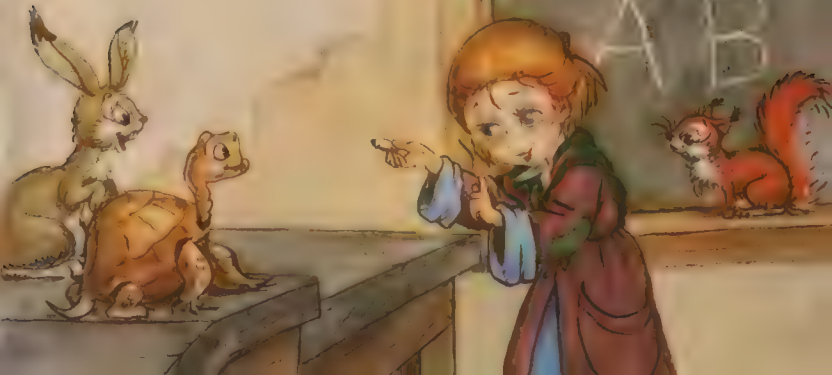




В деревне с каждой минутой становился все отчетливей приближающийся грохот. А из разбитых окон школы, как ни в чем не бывало, слышался звонкий голос Веры.

Девочка написала букву „В“ кружочками не в ту сторону и запнулась. Исправив ошибку, с гордостью оглянулась на своих учеников:

– Кто хочет тоже написать букву?



Вызвался дятел. Держа мел в клюве, он быстро, по кругу, застучал им по классной доске. Вера похвалила его:

– Молодец! Очень похоже на букву „О“!

В этот момент в помещение ворвался вой приближающихся мотоциклов, стрельба, выкрики. В класс с визгом вбежал Кузька и метнулся под парту.



Вера будто проснулась. Игра кончилась! Зверюшки разом пропали и, как раньше, снова застыли на плакате обыкновенными картинками!

Вера отпрянула к стене, загораживая своих учеников. По потолку и стенам пронеслись тени фашистов. Потом снова все стихло.

ПТИЦЫ И ЗВЕРИ НАШЕЙ РОДИНЫ



Поборов страх, Вера осторожно выглянула из окна на улицу. В её родной деревеньке по-прежнему было тихо и безлюдно. Только колодезный журавль со скрипом раскачивался от ветра.

Вдруг в конце улицы показался танк с красной звездой на ору-
дийной башне.

— Пришли! — прошептала девочка и тихо заплакала впервые за долгие годы.



...Бабушка вытерла слезы, невольно набежавшие при воспоминании о прошлом, улыбнулась внучке и ласково подтолкнула ее к школе:

— Ну, иди! Смотри, учись хорошо!





Книжка подготовлена
по мультипликационному фильму,
созданному на киностудии
„Союзмультфильм“

Кинорежиссер В. Г. Арбеков

ВОСПОМИНАНИЕ

Автор текста В. И. Данилов

Художник В. Г. Арбеков

Редактор Т. В. Титова

Художественный редактор З. Г. Исаева

Технический редактор О. М. Путилина

Корректор Е. В. Сулякина

Сдано в набор 24.10.88. Подписано в печать 28.02.89.
Формат 60х90 1/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл.-печ. л. 1,25. Уч.-изд. л. 2,053. Тираж 300000 экз.
Цена 20 коп. Заказ № 2045.

СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ СССР

Всесоюзное творческо-производственное
объединение „Киноцентр“

123376, Москва, ул. Дружниковская, 15.

Фабрика офсетной печати № 2 Росглавополиграфпрома
Государственного комитета РСФСР

по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 141800,
г. Дмитров Московской области, Московская, 3.

© Всесоюзное творческо-производственное
объединение „Киноцентр“, 1989